

Dalla Scuola alla bottega le tradizioni del lavoro

Dopo quasi quindici mesi di impegno attivo e costante teso alla valorizzazione degli "antichi mestieri artigiani", l'Associazione Antichi Mestieri ha predisposto un progetto importante ed ambizioso denominato "scuola-bottega".

Questo progetto ha come principale scopo quello di recuperare, tutelare, valorizzare e promuovere la tradizione delle botteghe artigiane, dei laboratori d'arte e degli antichi mestieri.

Tale iniziativa, nella sostanza mira ad avviare dei percorsi formativi in favore di ragazzi che intendono apprendere alcuni tra i più affascinanti e ricercati mestieri artigiani.

La formazione professionale dovrebbe essere, secondo le indicazioni del progetto stesso, impartita direttamente nella bottega artigiana dove il maestro artigiano quotidianamente svolge la propria attività. Al riguardo sono due le importanti ed originali novità che accompagnano questo progetto.

Innanzitutto, e forse per la prima volta, è stato elaborato un progetto di formazione professionale che intende creare nuovi artigiani in settori produttivi (pensiamo ai restauratori di mobili, ai calzolari su misura, agli sbalzatori del cuoio, agli intagliatori ai liutai ecc) particolarmente ricercati da un mercato di nicchia in notevole crescita.

Inoltre il progetto in questione prevede che al ragazzo, frequentante lo stage presso la bottega artigiana, sia assegnata una borsa che chiameremo di "studio-lavoro" la quale non graverà in alcun modo sulle tasche del maestro artigiano che, anzi, per il suo insegnamento ed esperienza percepirà anche un significativo contributo.

Il periodo di stage formativo all'interno della bottega artigiana dovrebbe durare almeno 18 mesi di cui i primi sei finanziati dal Fondo Sociale Europeo mentre i restanti 12 mesi dovrebbero essere regolamentati e finanziati nello stesso modo, in cui si finanziano i percorsi formativi e di orientamento previsti dall'art. 18 L 196/97.

I ragazzi, per partecipare a questo percorso formativo, dovranno avere già assolto l'obbligo scolastico ed anche se già iscritti alle liste di collocamento la loro partecipazione allo stage non comporterà la cancellazione dalle liste di collocamento stesse.

Per quanto riguarda il profilo del maestro artigiano, questo dovrà essere iscritto all'Albo delle Imprese Artigiane, dovrà avere un adeguato grado di capacità professionale ed un'elevata attitudine all'insegnamento del mestiere dal momento che dovrà impartire l'insegnamento teorico propedeutico all'attività pratica da svolgersi all'interno della bottega stessa oltre a curare l'addestramento pratico finalizzato a trasmettere le proprie conoscenze tecniche e professionali necessarie per far conseguire all'allievo una adeguata capacità tecnica specifica.

L'ideazione e la realizzazione di questo progetto incarnano senza dubbi i fondamentali presupposti che fanno vivere e sviluppare l'azione della Associazione Antichi Mestieri.

Questo progetto si collega pertanto con la decisa valorizzazione dei mestieri artigiani - fatta propria appunto dalla nostra associazione - visti nella naturale collocazione logistica: il centro storico della nostra città.

Tale connubio: tradizione artigiana - centro storico, da seguire e sviluppare, trova piena conferma anche nel crescente interesse dei cittadini sempre più partecipi a quello che accade ed a quello che si fa di utile per il loro e nostro centro urbano.

In definitiva il progetto "scuola bottega" in queste note brevemente accennato, vuole essere il primo passo, perfettibile, di un nuovo modo di interpretare e sviluppare la tradizione della bottega artigiana alla luce delle considerazioni sopra esposte.

Per la realizzazione di tale progetto, però, è necessario operare una efficace sinergia tra tutte le istituzioni economiche, politiche e sociali della nostra città e della provincia.

Al riguardo una prima positiva conferma è arrivata dalla provincia di Padova che, grazie al concreto interessamento del Presidente Casarin, si sta adoperando, assieme alla nostra associazione, nell'analizzare le prime condizioni di fattibilità del progetto testè esposto.

Certo siamo solo all'inizio, ma la volontà e la decisione non mancano sicuri di fornire un valido ed originale contributo per la tutela delle nostre tradizioni e lo sviluppo della nostra città.

Presidente Associazione Antichi Mestieri - Padova